

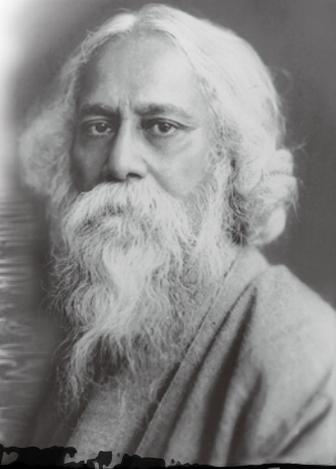
むゆうじゅ公演 2017

# 叫びの海 Sea of Shouts



命の流れ  
昼も夜も  
私の血管を流れる  
この同じ命の流れが  
世界を流れ  
どくどくと  
リズムを刻んで  
踊っている

(詩集「ギタンジャリ」より)



## STAFF

音響：市村隼人 照明：まえだへとし (ライトウェイブ) 衣装：大西憂佑 舞台監督 / 美術：東原繁  
記録：秋山稔 宣伝美術：StudioSiwun



'14, '15年公演より

## タゴールへのオマージュ

タゴールは、いつも、今この瞬間うまれたばかりの子どものように、命のみずみずしさをうたった詩人でした。そこには、人の命に呼応する、花々があり、潮の満ちひきがあり、夏の庭を濡らす月光があります。ひとつひとつの言葉が音と色彩を帯びて躍動する！ 今回の公演で「むゆうじゅ」は、このタゴールの世界に通底する、「叫び」と「静寂」に焦点を当てたオリジナル新作をお届けします。ゲスト・ミュージシャンとして尺八奏者の渡辺元子さんをお迎えし、横浜三溪園滞在中に短編詩集の着想を得るなど日本とのかかわりも深かったタゴールに、新たな光を投げかけます。

## オディッシーダンスと「ギータ・ゴーヴィンダ」

インド東部のオディッシャ州で13世紀から寺院で踊り継がれてきたオディッシーダンス。しなやかな曲線を描く腕や脚、やわらかな胴の動きは叙情的な魅力にあふれ、「生きた彫刻」とも呼ばれています。代表的な演目として、少年神クリシュナと牧女ラーダーの甘美な恋をうたった連作詩「ギータ・ゴーヴィンダ」(ジャヤデーヴァ作)があり、「むゆうじゅ」はこれに日本語の台詞を加え、よりわかりやすく客席に届けることを試んでいます。今年は、新作「マンジュタラ」を上演いたします。



## むゆうじゅ プロフィール [www.muyu-ju.com](http://www.muyu-ju.com)

インド古典の壮大で奔放な世界観を、舞と語りと音楽で表現するパフォーマンス・グループ。踊り手みずから日本語でインドの神話を語って歌い、舞踊と演劇の境界を探る。オリジナル演目として、これまでに「Heart Sutra (般若心経)」、「三拍子の静寂 (ラビンドラナート・タゴールの詩より構成)」などを制作。サンフランシスコや全国各地で公演を重ねる。メンバーは、オディッシーダンスの福島まゆみと桐山日登美、ヴァイオリン&シタールの Go Arai、タブラの石田紫織、ヴォーカル&ギターの善財和也。台本・演出家として垣花理恵子が参加している。「むゆうじゅ (無憂樹)」は、お釈迦様がその枝の下でうまれたと伝えられる聖なる木。燃えるようなオレンジ色の花は、インドの人々に広く親しまれている。

## 好評発売中 むゆうじゅCD



Heart Sutra  
般若心経



むゆうじゅの  
Gita Govinda  
ギータ・ゴーヴィンダ

むゆうじゅ公演 2017  
叫びの海 Sea of Shouts  
2017年 5月20日 (土)

< 昼の部 > 14:00 開演  
< 夜の部 > 18:00 開演  
※ 開場は開演の30分前

□ チケット  
前売 3,500円 当日 4,000円  
身障者割引 2,000円  
(障害者手帳をお持ちの方。前売に限ります。)

## チケット購入方法

下記の方法によりお名前・連絡先・日時・枚数をお知らせください。

- ① ご予約フォームから [www.muyu-ju.com](http://www.muyu-ju.com) (むゆうじゅ web サイト)
- ② メールで [muyuju9@gmail.com](mailto:muyuju9@gmail.com)
- ③ お電話で 090-7213-8425 (桐山)

公演情報、CDのご注文もこちらから!

## ブーク人形劇場

